



## PLANO DE ENSINO

### I. IDENTIFICAÇÃO

|   |  |              |
|---|--|--------------|
| Curso: Psicologia                         | Semestre: 2020.1                         | Turma: 07319 |
| Disciplina: PSI7117 – Sociedade e Loucura |  |              |
| Horas/aula semanais: 03                   | Horário: 3133003                         |              |
| Professor: Marcos Eduardo Rocha Lima      |  | e-mail:      |
| marquitomarsol@gmail.com                  |  |              |
| Pré-requisitos: não há                    |  |              |
| PCC: não se aplica                        |  |              |
| Disciplina optativa                       | Carga horária total (h/a): 54 (teóricas) |              |
| Equivalência: NA                          |  |              |

### II. EMENTA

Loucura e História. Loucura e Cultura. Biopoder e Biopotência.

### III. TEMAS DE ESTUDO

- A história da loucura no Ocidente: da Grécia Antiga aos nossos dias.  
O poder psiquiátrico e os movimentos de resistência.  
Capitalismo e esquizofrenia: a esquizoanálise.  
Loucura e cultura.

### IV. OBJETIVOS

- Desenvolver a capacidade de pensar por si próprio.
- Espantar-se com a multiplicidade de concepções de loucura que irromperam na história da civilização ocidental, desde os gregos até hoje, o que favorece o processo de dissolução das certezas imaginárias e, conseqüentemente, a produção do pensamento.
- Analisar a situação dos CAPS no Brasil: o ideal e o real.
- Diferenciar ética e moral, devir e história, biopoder e biopotência, minoria e devir-minoritário, póloesquizo e póloparanóico, poder e violência, poder e resistência.
- Analisar os movimentos de resistência ao poder psiquiátrico: a antipsiquiatria, a psiquiatria democrática, o movimento antimanicomial.

### V. METODOLOGIA

Atividades síncronas:

Aulas 1, 3, 5, 7, 10, 12, 13, 15 : Webconferência – Moodle (Apresentação de conteúdo e dúvidas).

Aulas 2, 4, 6, 8, 11, 14, 16 : Chat – Moodle (pensar coletivo sobre texto e/ou vídeo disponibilizado(s) a cada semana).

Tempo: uma hora e meia.

Atividades assíncronas: estudo do material disponibilizado (Webconferência gravada, texto e/ou vídeo indicado(s) a cada semana).

Para avaliação: Fichamento (breve síntese) das aulas.

Criação de uma produção desejante (texto ou vídeo), a partir de um ou mais temas trabalhados nas aulas. A produção desejante pode ser individual ou em grupo (até 5 pessoas).

## VI. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E CRONOGRAMA

As atividades síncronas ocorrerão sempre às terças-feiras, das 14h às 15h15min.

| <b>Aula</b> | <b>Data</b> | <b>Atividades/Temas de estudo</b>                   | <b>Materiais de referência</b>   |
|-------------|-------------|---|--|
| 1           | 1/09        | Espinosa e a ética.                                 | Ideias de Espinosa (frases e parágrafos selecionados). Disponibilizados em versão digital (DVD). |
| 2           | 8/09        | Bom encontro (chat) para pensarmos (com) Espinosa.  | Sobre a diferença da Ética em relação a uma Moral (DELEUZE, Gilles)                              |
| 3           | 15/09       | Nietzsche e a vontade de verdade.                   | Ideias de Nietzsche (frases e parágrafos selecionados). DVD.                                     |
| 4           | 22/09       | Bom encontro (chat) para pensarmos (com) Nietzsche. | Nietzsche (DELEUZE, G.)  |
| 5           | 29/09       | Foucault: poder e resistência.                      | Ideias de Foucault (frases e parágrafos selecionados). DVD.                                      |
| 6           | 6/10        | Bom encontro (chat) para pensarmos (com) Foucault.  | Não ao sexo-rei (FOUCAULT, Michel)   |
| 7           | 13/10       | O desejo na psicanálise (Freud).                    | Ideias de Freud (frases e parágrafos selecionados). DVD.   |
| 8           | 20/10       | Bom encontro (chat) para pensarmos (com) Freud.     | O Mal-Estar na Civilização (FREUD, Sigmund)  |
| 9           | 27/10       | O desejo na esquizoanálise (Deleuze-Guattari).      | Ideias de Deleuze-Guattari (frases e parágrafos selecionados). DVD.                              |

|    |       |  |  |
|----|-------|--|--|
| 10 | 3/11  | Bom encontro (chat) para pensarmos (com) Deleuze-Guattari.                         | As Três Ecologias (GUATTARI, Félix)  |
| 11 | 10/11 | História da loucura: a constituição histórica da doença mental.                    | Frases e parágrafos selecionados do livro “A Loucura e as Épocas”, de Isaías Pessotti. DVD.          |
| 12 | 17/11 | História da loucura: a constituição histórica da doença mental.                    | A Constituição Histórica da Doença mental (FOUCAULT, M.)   |
| 13 | 24/11 | Bom encontro (chat) para pensarmos a história da loucura.                          | Três Esquizes Literários: Antonin Artaud, Raymond Roussel e Jean-Pierre Brisset (LIMA, Marcos E. R.) |
| 14 | 1/12  | O poder psiquiátrico/farmacológico e a questão do autismo.                         | Frases e parágrafos selecionados do livro “Uma Menina Estranha”, de Temple Grandin. DVD.             |
| 15 | 8/12  | Bom encontro (chat) para pensarmos a psiquiatria, a psicofarmacologia e o autismo. | Uma Menina Estranha (GRANDIN, Temple)  |
| 16 | 15/12 | Antipsiquiatria e movimento antimanicomial.  | Ideias de Basaglia (frases e parágrafos selecionados). DVD.  |
| 17 |       | Carga horária total: 54 h/a<br>Síncrona: 26<br>Assíncrona: 28                      |  |
| 18 |       | Data-limite para o envio da <b>Avaliação II</b> : 4/12.<br>Nova Avaliação: 19/12.  |  |

## VII. MÉTODOS E ESTRATÉGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM

---

Aulas expositivas (Webconferências).

Pensar coletivo (através de chats) sobre textos, filmes e vídeos que serão lidos e assistidos de forma assíncrona.

Leitura dos textos indicados.

Fichamento (breve síntese) das aulas, que serão utilizados para o registro de frequências e para parte da avaliação.

Criação (assíncrona) de uma produção desejante, ou seja, feita a partir do desejo e não do dever.

## VIII. AVALIAÇÃO

---

**a) Avaliação I:** Fichamento (breve síntese) das aulas.

**b) Avaliação II:** Criação de uma produção desejante (texto ou vídeo), a partir de um ou mais temas trabalhados nas aulas. A produção desejante pode ser individual ou em grupo (até 5 pessoas).

Data-limite para o envio da **Avaliação II**: 4/12.

A nota final (NF) será o resultado do cálculo da média aritmética das notas obtidas nas avaliações I e II.

## IX. REGISTRO DE FREQUÊNCIA

A cada 4 aulas, serão enviados ao professor os fichamentos (breve síntese) das aulas (Webconferências e chats). Cada fichamento equivale a uma presença.

## X. NOVA AVALIAÇÃO

---

Conforme previsto no Artigo 70, parágrafo 2º da Resolução 017/CUn/97 (Regulamento dos Cursos de Graduação da UFSC), terá direito a uma nova avaliação, ao final do semestre, o aluno com frequência suficiente (FS) e média das avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco). A nota final, neste caso, será o resultado da média aritmética entre a média das avaliações do semestre e a nota obtida pelo aluno nessa nova avaliação, conforme previsto no Artigo 71, parágrafo 3º da citada Resolução.

## XI. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

---

DELEUZE, Gilles. Sobre a diferença da Ética em relação a uma Moral. In: **Espinosa: Filosofia prática**. São Paulo: Escuta, 2002, pp.23-35.

\_\_\_\_\_. **Nietzsche**. Lisboa: Eds. 70, 1981, pp.17-34.

FOUCAULT, Michel. Não ao sexo rei. In: **Microfísica do Poder**. Rio de Janeiro: Graal, pp.229-242.

\_\_\_\_\_. A Constituição Histórica da Doença Mental. In: **Doença Mental e Psicologia**. 2.ed. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1984, pp.75-86.

FREUD, Sigmund. O Mal-Estar na Civilização. In: **Obras Completas** – Vol. XXI. Rio de Janeiro: Imago, 1974, pp.92-104.

GRANDIN, Temple e SCARIANO, Margareth M. **Uma Menina Estranha** – Autobiografia de uma autista. São Paulo: Cia. das Letras, 1999, pp.17-33.

GUATTARI, Félix. **As Três Ecologias**. Campinas, SP: Papyrus, 2. ed., 1990, pp.7-17.

LIMA, Marcos E. Rocha. **Três Esquizes Literários**: AntoninArtaud,Raymond Roussel e Jean-PierreBrisset. Porto Alegre: Sulina; Editora da UFRGS, 2010, pp.14-32.

Obs.: O professor disponibilizará as versões digitais das páginas indicadas acima.

## XII. REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

---

ARIÈS, Philippe. **História Social da Criança e da Família**. 2.ed. Rio de Janeiro: Guanabara, 1981.

DELEUZE, Gilles e GUATTARI, Félix. **O Anti-Édipo**: caítalismo e esquizofrenia 1. São Paulo: Ed. 34, 2010.

FOUCAULT, Michel. **História da Loucura na Idade Clássica**. São Paulo: Perspectiva, 1978.

\_\_\_\_\_ **Ditos e Escritos I** – Problemática do Sujeito: Psicologia, Psiquiatria e Psicanálise. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1999.

HALL, Stuart. **A Identidade Cultural na Pós-Modernidade**. 7.ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

RIBEIRO, Djamila. **Quem Tem Medo do Feminismo Negro?** São Paulo: Cia. das Letras, 2018.

Obs.: Caso seja necessário, o professor disponibilizará as versões digitais de pequenos trechos das referências complementares.

### **XIII. ATENDIMENTO AOS/ÀS ESTUDANTES:**

---

Por e-mail.

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas remotas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.

