



## PLANO DE ENSINO

### I. IDENTIFICAÇÃO

---

Curso: Psicologia	Semestre: 2022.2
Disciplina: PSI7406 – Psicologia Histórico-Cultural	Turma: 4319
Horas/aula semanais: 4	Horário: 8h20min às 11h50min
Carga horária total (h/a): 72	Carga horária teórica e prática: não se aplica
Professoras: Maria Fernanda Diogo e Marivete Gesser	
Contato: <a href="mailto:maria.fernanda.diogo@ufsc.br">maria.fernanda.diogo@ufsc.br</a> / <a href="mailto:marivete.gesser@ufsc.br">marivete.gesser@ufsc.br</a>	
C.H teórica: 72 horas	C. H. Prática: não se aplica
Horas de PCC: 18 horas	Disciplina obrigatória
Equivalência: não tem	Pré-requisito: não se aplica

### II. EMENTA

---

Fundamentos filosóficos e históricos da Psicologia Histórico-Cultural. A constituição do sujeito. Aspectos conceituais e metodológicos. Contribuições para a pesquisa e intervenção na prática profissional.

### III. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

---

Materialismo histórico-dialético. A relação natureza e cultura na teoria histórico-cultural. Lei genética geral do desenvolvimento cultural. Questões de método. Mediação semiótica do psiquismo humano. Constituição e desenvolvimento dos processos psicológicos. A relação desenvolvimento e aprendizagem. Imaginação, atividade criadora e educação estética.

### IV. OBJETIVOS

---

- ✓ Conhecer os principais pressupostos e conceitos da Psicologia Histórico-Cultural;
- ✓ Compreender o psiquismo humano como um processo semioticamente mediado;
- ✓ Reconhecer as matrizes epistemológicas da teoria de Vygotski;
- ✓ Analisar investigações fundamentadas no enfoque histórico-cultural em Psicologia.

### V. MÉTODOS E ESTRATÉGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM

---

Para o alcance dos objetivos de aprendizagem serão utilizadas aulas expositivo-dialogadas; trabalhos e dinâmicas em grupo; estudos dirigidos individuais e em grupo; leituras de artigos e capítulos de livros selecionados; recursos audiovisuais e multimídia (vídeos e filmes) e estudos de caso. Todos os textos e demais materiais utilizados na disciplina serão disponibilizados na plataforma Moodle.

### VI. AVALIAÇÃO

---

**Atividade 1** – PPCC: Oficinas de aprendizagem (Peso 10) – Em grupos de 4 a 5 pessoas, os/as estudantes deverão apresentar uma oficina/experimentação abordando um tema (previamente definido) com base nas referências indicadas no plano de ensino. As apresentações serão realizadas ao longo da disciplina, nas datas definidas no cronograma para cada grupo. Todos os integrantes deverão estar presentes na atividade.

**Atividade 2:** Escrita/narrativa individual (Peso 10) – Ao final da disciplina, cada estudante deverá realizar individualmente uma narrativa a partir de uma cena cotidiana que envolva relações intersubjetivas e processos de subjetivação, com as temáticas discutidas na disciplina. A entrega será por meio da plataforma Moodle, na data prevista no cronograma.

**Composição da Nota Final:** média das pontuações nas atividades.

**Crítérios gerais de avaliação das atividades:** objetividade e clareza na apresentação das reflexões e análises; coerência com o que foi solicitado e com os objetivos de aprendizagem da disciplina; argumentação com base nas referências bibliográficas indicadas; pontualidade na entrega das atividades. Atividades identificadas com plágio não poderão ser refeitas e ficarão com nota zero.

## VII. NOVA AVALIAÇÃO

Conforme previsto no Artigo 70, parágrafo 2º da Resolução 017/CUn/97 (Regulamento dos Cursos de Graduação da UFSC), terá direito a uma nova avaliação, ao final do semestre, o aluno com frequência suficiente (FS) e média das avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco). A nota final, neste caso, será o resultado da média aritmética entre a média das avaliações do semestre e a nota obtida pelo aluno nessa nova avaliação, conforme previsto no Artigo 71, parágrafo 3º da citada Resolução.

## VIII. CRONOGRAMA

Semana	Agenda prevista	Conteúdo	Referência
1	-	Sem aula [as aulas iniciam na quinta-feira, dia 25/08]	-
2	29/08	Apresentação do plano de ensino e contrato de trabalho Introdução ao Materialismo Histórico-Dialético Maria Fernanda	-
3	05/09	Materialismo Histórico-Dialético Maria Fernanda	Menezes (2022) – ler capítulo 2: A Matrix epistemológica <b>Compl.</b> Adichie (2017)
4	12/09	Apresentação da Psicologia Histórico-cultural e de seus autores Marivete	Tuleski (2008) – ler capítulo 2: Da revolução material à revolução psicológica: as bases da psicologia comunista de Vygotski (p. 71-118)
5	19/09	Psicologia concreta: relação natureza e cultura na Teoria Histórico-Cultural Marivete	Zanella (2014) – ler capítulo 2: A psicologia no início do Séc. XX e as contribuições de Vygotski (p. 51 a 86)
6	26/09	Lei genética geral do desenvolvimento cultural Maria Fernanda	Zanella (2020) – ler capítulo 9, de Nuernberg e Zanella: Notas sobre a relação natureza e cultura

7	03/10	A relação entre desenvolvimento e aprendizagem O conceito de Zona de desenvolvimento Proximal Maria Fernanda <b>Oficina (atividade 1) – grupo 1</b>	Chaiklin (2011) <b>Compl.</b> Zanella (2020) – ler capítulo 5: Zona de Desenvolvimento Próximo (ou proximal): um complexo e potente conceito <b>Vídeo:</b> As borboletas de Zargorski (BBC, 1992)
8	10/10	Periodização do desenvolvimento e promoção da aprendizagem Maria Fernanda <b>Oficina (atividade 1) – grupo 2</b>	Pasqualini (2009) <b>Compl.</b> Asbahr e Nascimento (2013)
9	17/10	Constituição e desenvolvimento dos processos psicológicos Maria Fernanda <b>Oficina (atividade 1) – grupo 3</b>	Souza e Andrada (2013) <b>Compl.</b> Martins (2013) - ler capítulo 1: O desenvolvimento histórico-cultural do psiquismo humano.
10	24/10	Mediação Semiótica do Psiquismo Humano Marivete <b>Oficina (atividade 1) – grupo 4</b>	Barros et al (2009) <b>Compl.</b> Góes e Cruz (2006) e Pino (1999)
11	31/10	Questões de método Marivete <b>Oficina (atividade 1) – grupo 5</b>	Zanella et al. (2007)
12	07/11	Pensamento e palavra Marivete <b>Oficina (atividade 1) – grupo 6</b>	Resenha Vigotsky, L. S. (2005). Pensamento e Linguagem. <b>Compl.</b> Vygotski (2001) – ler capítulo 7: Pensamento e linguagem
13	14/11	Pensamento e palavra Maria Fernanda <b>Postagem da atividade 2 no Moodle</b>	Lazaretti e Saccomani (2021)
14	21/11	Imaginação, atividade criadora e educação estética Marivete <b>Oficina (atividade 1) – grupo 7</b>	Vygotski (2009) – ler capítulos 1 ao 5 (p. 7-59)
15	28/11	Imaginação, atividade criadora e educação estética Marivete <b>Oficina (atividade 1) – grupo 8</b>	Zanella (2020) – ler capítulo 11, de Maheirie e Zanella: Sobre imaginação e atividade criadora.
16	05/12	A atividade simbólica e o brincar Maria Fernanda <b>Oficina (atividade 1) – grupo 9</b>	Vygotski (2008) <b>Compl.</b> Volpato (2017) – ler capítulo 2: O jogo e o brinquedo na perspectiva histórico-cultural <b>Filme:</b> Tarja Branca (Maria Farinha Filmes, 2014)
17	12/12	Avaliação e encerramento da disciplina Marivete	-

18	19/12	Nova avaliação se necessário	-
----	-------	------------------------------	---

## IX. BIBLIOGRAFIA BÁSICA (todas as referências serão disponibilizadas no Moodle)

BARROS, João Paulo Pereira; PAULA, Luana Rêgo Colares de; PASCUAL, Jesus Garcia; COLAÇO, Veriana de Fátima Rodrigues; XIMENES, Verônica Moraes. O conceito de “sentido” em Vygotsky: considerações epistemológicas e suas implicações para a investigação psicológica. **Psicologia & Sociedade**, v. 21, n. 2, p. 174- 181, 2009. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/psoc/a/khM5xdjJcjdMjX9rDkwJrKD/?lang=pt>. Acesso em: 31 ago.2021.

CHAIKLIN, Seth. A zona de desenvolvimento próximo na análise de Vigotski sobre aprendizagem e ensino. Trad. Juliana Pasqualini. **Psicologia em Estudo**, v. 16, n. 4, p. 659-675, dez., 2011. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/pe/v16n4/a16v16n4>. Acesso em: 31 ago.2021.

LAZARETTI, Lucineia Maria; SACCOMANI, Maria Claudia da Silva. Dos balbucios às palavras: o ensino da oralidade na Educação Infantil à luz da perspectiva histórico-cultural. **Momento - Diálogos em Educação**, v. 30, n. 1, 2021. Disponível em: <https://doi.org/10.14295/momento.v30i01.13131>. Acesso em: 31 ago.2021.

MAHEIRIE, Kátia; ZANELLA, Andréa Vieira. Sobre imaginação e atividade criadora. In. ZANELLA, Andréa Vieira. **Psicologia Histórico Cultural em Foco**. Florianópolis: Edições do Bosque, 2020. p. 169-183.

MENEZES, Jean. **O método em Marx**: um estudo sobre o presente como síntese de múltiplas determinações. São José do Rio Preto: Práxis editorial, 2022. Disponível em: [https://www.academia.edu/82498606/O\\_m%C3%A9todo\\_em\\_Marx?fbclid=IwAR1f5rdkf1AJN6bMerhSPIUHfH6J1KXubRH6ETvZXnloosZUp48fsM27oI](https://www.academia.edu/82498606/O_m%C3%A9todo_em_Marx?fbclid=IwAR1f5rdkf1AJN6bMerhSPIUHfH6J1KXubRH6ETvZXnloosZUp48fsM27oI). Acesso em: 07 jul.2022.

PASQUALINI, Juliana. A perspectiva histórico-dialética da periodização do desenvolvimento infantil. **Psicologia em Estudo**, Maringá, v. 14, n. 1, p. 31-40, jan./mar. 2009. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/pe/a/RWgYJCJ8KJvkYfjzvDbcF3PF/abstract/?lang=pt>. Acesso em: 31 ago.2021.

TULESKI, Silvana Calvo. **Vygotski**: a construção de uma psicologia marxista. 2. ed. Maringá: Eduem, 2008.

BRITES, Isabel & CÁSSIA, Roberta de. Vygotsky, L. S. (2005) Pensamento e Linguagem. São Paulo: Martins fontes (194 páginas) (1a ed. 1987). **Revista Lusófona de Educação**. 22, 2012.

VYGOTSKI, Lev S. **Imaginação e criação na infância**. São Paulo, Ática, 2009.

VYGOTSKI, Lev Semenovich. A brincadeira e seu papel no desenvolvimento psíquico da criança. Tradução Zoia Prestes. **Revista Virtual de Gestão de Iniciativas Sociais**, Rio de Janeiro, n. 8, p. 23-36, 2008. Disponível em: <https://isabeladominici.files.wordpress.com/2014/07/revista-educ-infant-indic-zoia.pdf>. Acesso em: 22 mar. 2020.

ZANELLA, Andrea Vieira. **Psicologia Histórico-Cultural em foco**: aproximações a alguns de seus fundamentos e conceitos Florianópolis: Editora do Bosque/UFSC, 2020.

ZANELLA, Andrea Vieira. **Vygotski**: contexto, contribuições à psicologia e o conceito de zona de desenvolvimento proximal. 2. ed. rev. e ampl. Itajaí: Univali, 2014.

ZANELLA, Andrea Vieira; REIS, Alice Casanova; TITON, Andrea; URNAU, Lilian; DASSOLER, Tais Rodrigues. Questões de método em textos de Vygotski: contribuições à pesquisa em psicologia. **Psicologia & Sociedade**, Porto Alegre, v. 19, n. 2, p. 25-33, 2007. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/psoc/a/kpkcWvSFBJZpNkFJqzV5kkn/abstract/?lang=pt>. Acesso em: 31 ago.2021.

## **X. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (as referências serão disponibilizadas no Moodle)**

ADICHIE, Chimamanda Ngozi. A historiadora obstinada. In. ADICHIE, Chimamanda Ngozi. **No seu pescoço**. Tradução de Julia Romeu. São Paulo: Companhia das Letras, 2017. p. 212-233. Disponível em: <https://www.ufrgs.br/prapedi/wp-content/uploads/2021/04/conto.pdf>. Acesso em: 31 ago.2021.

ASBAHR, Flávia; NASCIMENTO, Carolina Picchetti. Criança não é manga, não amadurece: conceito de maturação na Teoria Histórico-Cultural. **Psicologia: Ciência e Profissão**, v. 33, n. 2, p. 414-427, 2013. Disponível em: <https://repositorio.unesp.br/bitstream/handle/11449/135158/S1414-98932013000200012.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. Acesso em: 31 ago.2021.

CLOT, Yves. Vygotski: a consciência como relação. **Psicologia & Sociedade**, v. 26, n. espec, p.124-139. 2014. Tradução de Ana Amália Bajas Ramos. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/psoc/a/nWXWNmJWys9nVR9QCp9DxJL/?lang=pt&format=pdf>. Acesso em: 31 ago.2021.

GÓES, Maria Cecília; CRUZ, Maria Nazaré. Sentido, significado e conceito: notas sobre as contribuições de Lev Vygotski. **Pro-Posições**, Campinas, v. 17, n. 2, p. 31-45, 2006. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/proposic/article/view/8643627/11146>.

MARTINS, Lígia Márcia. O desenvolvimento do psiquismo e a educação escolar. Campinas: Autores Associados, 2013.

PINO, Angel del. O conceito da mediação semiótica em Vygotsky e seu papel na explicação do psiquismo humano. **Cadernos CEDES n. 24**. Campinas: Papirus, 1999. p. 33-43.

SOUZA, Vera Lúcia Trevisan de; ANDRADA, Paula Costa de. Contribuições de Vygotski para a compreensão do psiquismo. **Estudos de Psicologia**, Campinas, v. 30, n. 3, p. 255-365, 2013. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/estpsi/a/F937bxTgC9GgpBJ8QhCKs6F/?format=pdf&lang=pt>. Acesso em: 31 ago.2021.

VIGOTSKI, Lev S. **A construção do Pensamento e da Linguagem**. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

VIGOTSKI, Lev S. Manuscrito de 1929. **Educação & Sociedade**, Campinas, v. 21, n.71, p. 21-44, 2000. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/es/a/hgR8T8mmTkKsNq7TsTK3kfC/?lang=pt>. Acesso em: 31 ago.2021.

VOLPATO, Gildo. **Jogo, Brincadeira e Brinquedo**: usos e significados no contexto escolar e familiar. 2. ed. Criciúma: UNESC; São Paulo: Annablume, 2017. p. 47-74. Disponível em: <http://repositorio.unesc.net/bitstream/1/5514/1/Gildo%20Volpato.pdf>. Acesso em 05 ago.2020.

## **XI. ATENDIMENTO AOS/ÀS ESTUDANTES**

Professora Maria Fernanda: o atendimento aos estudantes será realizado nas quartas e sextas-feiras, das 13:10 às 14:20, na sala da professora [Bloco C - CFH/ Sala 9A] ou pelo Google Meet (agendem o horário pelo e-mail da professora).

Professora Marivete Gesser:

Professora Marivete: o atendimento aos estudantes será realizado nas quintas-feiras das 13:30 às 15:30, no CFH, Bloco E, segundo andar, no Núcleo de Estudos da Deficiência. Alternativamente a professora realizará atendimentos pelo Google Meet. Os atendimentos deverão ser agendados previamente pelo e-mail [marivete.gesser@ufsc.br](mailto:marivete.gesser@ufsc.br).